

Ausschreibung des Projekts BACHBEWEGT! TANZ! 2024/25

Ein Pasticcio aus Werken von Bach, Händel, Purcell, Zelenka u.a.

Sehr geehrte Schulleiter*innen, sehr geehrte Lehrer*innen,

was bewegt junge Menschen angesichts der besonderen Herausforderungen unserer Zeit? Welche Perspektive werfen sie auf ihr privates Leben, aber auch auf die Zukunft unserer Welt? Was verunsichert sie, was gibt ihnen Mut, Hoffnung, Kraft?

In einer Weiterentwicklung von BachBewegt!Tanz! haben wir uns mit ehemaligen Tanzenden der letzten Projekte über solche und andere Fragen ausgetauscht. Die geschilderten Gedanken, Empfindungen und Erfahrungen wurden zur Grundlage eines besonderen Tanz-Abends, der unterschiedlichste Facetten des Lebensgefühls junger Menschen musikalisch und choreografisch sowie in Raum und Kostümen widerspiegelt.

2013 von der Internationalen Bachakademie Stuttgart auf Initiative von Friederike Rademann ins Leben gerufen, macht das alljährlich stattfindende Tanzprojekt Jugendlichen unterschiedlichster Herkunft und Vorbildung musikalische Meisterwerke ›hautnah‹ zugänglich. In einem mehrmonatigen Arbeits- und Probenprozess wird sie zu einer körperlichen Erfahrung. So werden Ohren, Augen und Herzen geöffnet – bei Mitwirkenden wie Zuschauenden.

Die Mitwirkenden werden in einen künstlerischen Produktionsprozess eingebunden, dessen Höhepunkt die zwei Aufführungen am 21. und 22. Februar 2025 im Forum am Schlosspark Ludwigsburg gemeinsam mit der Gaechinger Cantorey, den Ensembles der Internationalen Bachakademie Stuttgart, in einem professionellen Bühnenbild und Licht sowie mit eigens entworfenen Kostümen sein werden. Die Lehrenden, die diesen Prozess begleiten und unterstützen, gewinnen so auch neue künstlerische Impulse für ihre eigene pädagogische Arbeit.

Datum | Zeichen
01.02.2024 | sh

Telefon | Durchwahl
0711 619 21 - 24

Telefax | Durchwahl
0711 619 21 - 12

E-Mail
Simone.haas@bachakademie.de

Internationale Bachakademie Stuttgart
Stiftung Bürgerlichen Rechts

Johann-Sebastian-Bach-Platz
70178 Stuttgart

Telefon +49 711 61921-0

Telefax +49 711 61921-23

E-Mail office@bachakademie.de

Web www.bachakademie.de

Vorsitzender des Vorstandes
Dr. Thomas R. Klötzel

Ehrenvorsitzender des Vorstandes
Prof. Dr. Techn. Dr.-Ing. E. h. Berthold Leibinger †

Stellvertreter des Vorstandsvorsitzenden
Johannes Marten

Akademieleiter
Prof. Hans-Christoph Rademann

Kommissarischer Geschäftsführer
Dipl.-Kfm. Peter Greulich

Vorsitzender des Kuratoriums
Dr.-Ing. E. h. Peter Leibinger

USt.-IdNr. DE147839402

Baden-Württembergische Bank
BLZ 60050101 Konto 2453040
IBAN DE 62 6005 0101 0002 4530 40
BIC SOLADEST600

Deutsche Bank AG
BLZ 60070024 Konto 896323300
IBAN DE 70 6007 0024 0896 3233 00
BIC DEUTDE33

Das kostenfreie Angebot richtet sich an:

- Jahrgangstufe: 7. bis 13. Klasse. Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
- Schultyp: Alle weiterführenden Schulen

Bitte bewerben Sie sich für die Teilnahme mit dem beiliegenden Bewerbungsbogen bis zum 20. Februar 2024. Genauere Projektinformationen finden Sie anbei.

Für Fragen und Ihre Anliegen melden Sie sich gerne unter Tel. 0711 619 21 24 oder per E-Mail: simone.haas@bachakademie.de.

Mit freundlichen Grüßen
Simone Haas

Projektbeschreibung

Das partizipative Tanzprojekt BachBewegt!Tanz! *Gefühlsgewirr* richtet sich an weiterführende Schulen ab der Klasse 7. Mit Projektstart im April 2024 beginnt ein mehrmonatiger Probenprozess, bei dem die Tänzerin und Choreografin Friederike Rademann zwischen 10 bis 15 Mal (à ca. 90–120 Min.) alle teilnehmenden Schulen besucht, um mit den Schüler*innen eine Choreografie im Stil des modernen Ausdruckstanzes zu entwickeln und einzustudieren. Die Proben können im Rahmen einer AG oder z.B. im Rahmen des Musik- bzw. Sportunterrichts erfolgen. Das Lehrpersonal begleitet und unterstützt den Probenprozess und kann künstlerische Anregungen für die eigene pädagogische Arbeit gewinnen, um beispielsweise die Konzentrationsfähigkeit der Schüler*innen zu steigern oder deren kognitive Kompetenzen zu erweitern.

An zwei Probenwochenenden und innerhalb der Endprobenwoche werden alle ca. 100 mitwirkenden Schüler*innen der unterschiedlichen Schulen zusammengeführt, um anschließend gemeinsam mit der Gaechinger Cantorey, den Ensembles der Internationalen Bachakademie Stuttgart, zwei Aufführungen im Forum am Schlosspark in Ludwigsburg zu realisieren.

Den jungen Menschen wird im Rahmen des Projekts die Möglichkeit gegeben, eine eigene – auch körperliche – Haltung zu entwickeln. Zudem entwickeln die Schüler*innen einen persönlichen künstlerischen Ausdruck und erleben hautnah einen künstlerischen Produktionsprozess mit allen Höhen und Tiefen, Zweifeln und Unwägbarkeiten mit. Weitere künstlerische und soziale Kompetenzen können im Verlauf des Projekts erworben werden:

- Entwicklung von Vertrauen in sich selbst und die eigenen Fähigkeiten sowie in die anderen Mitwirkenden
- Gebrauch der Tanzsprache als universelle Sprache zur Überwindung von Wortbarrieren und Hemmschwellen
- Entwicklung und Erfahrung von Respekt und Wertschätzung
- Stärkung des Selbstwertgefühls und somit des Gefühls der Selbstwirksamkeit
- Erfahrung eines körperlichen Zugangs zur klassischen Musik
- Entwicklung von Offenheit, sich Neuem zu öffnen und von Mut, Gefühle und eigene Ideen zu zeigen
- Abbau kultureller, religiöser oder anderer gesellschaftlicher Vorurteile

Datum | Zeichen
01.02.2024 | sh

Telefon | Durchwahl
0711 619 21 - 24

Telefax | Durchwahl
0711 619 21 - 12

E-Mail
Simone.haas@bachakademie.de

Internationale Bachakademie Stuttgart
Stiftung Bürgerlichen Rechts

Johann-Sebastian-Bach-Platz
70178 Stuttgart
Telefon +49 711 61921-0
Telefax +49 711 61921-23
E-Mail office@bachakademie.de
Web www.bachakademie.de

Vorsitzender des Vorstandes
Dr. Thomas R. Klötzel

Ehrevorsitzender des Vorstandes
Prof. Dr. Techn. Dr.-Ing. E. h. Berthold Leibinger †

Stellvertreter des Vorstandsvorsitzenden
Johannes Marten

Akademieleiter
Prof. Hans-Christoph Rademann

Kommissarischer Geschäftsführer
Dipl.-Kfm. Peter Greulich

Vorsitzender des Kuratoriums
Dr.-Ing. E. h. Peter Leibinger

UST.-IdNr. DE147839402

Baden-Württembergische Bank
BLZ 60050101 Konto 2453040
IBAN DE 62 6005 0101 0002 4530 40
BIC SOLADEST600

Deutsche Bank AG
BLZ 60070024 Konto 896323300
IBAN DE 70 6007 0024 0896 3233 00
BIC DEUTDE33G

Zeitplan

20. Februar 2024	Bewerbungsschluss
21. Februar - 1. März 2024	Auswahl der teilnehmenden Schulen: Insgesamt können ca. 100 Schüler*innen kostenfrei am Projekt teilnehmen
Zwischen 4. und 8. März, 15:30–18:00 Uhr Termin in Abstimmung	Kick-Off Veranstaltungen für alle Lehrenden in der Internationalen Bachakademie Stuttgart
April 2024 – Feb. 2025	Probenphase: 10–15 Schulbesuche à 90–120 Min. durch Choreografin Friederike Rademann (individuelle Terminvereinbarung)
12. Juli: 14–18 Uhr 13. Juli 10–17 Uhr	Gesamt-Probenwochenende I
6. Dezember: 14–18 Uhr 7. Dezember: 10–17 Uhr 8. Dezember: 10–15 Uhr	Gesamt-Probenwochenende II
17.–21. Feb. 2025	Endproben im Forum am Schlosspark in Ludwigsburg Ein weiterer Probenstag im Forum ist eingeplant – genauer Termin noch in Absprache.
21. und 22. Feb. 2025, 18 Uhr	Zwei Aufführungen mit der Gaechinger Cantorey im Forum am Schlosspark in Ludwigsburg

Allgemeine Projekt-Hinweise

- Für die Endproben ist eine Schulbefreiung der Teilnehmenden nötig.
- Von den Erziehungsberechtigten der Schüler*innen wird eine Genehmigung für Foto- und Filmaufnahmen benötigt. Einen Vordruck hierzu erhalten die Lehrer*innen bei der Kick-Off Veranstaltung.

Bei Nachfragen wenden Sie sich bitte an:

Simone Haas
Musikvermittlung
INTERNATIONALE BACHAKADEMIE STUTTGART
70178 Stuttgart
Telefon: +49 711 619 21-24
E-Mail: simone.haas@bachakademie.de

**Bewerbung für die Teilnahme am Projekt
BACHBEWEGT! TANZ!**

Bitte senden Sie uns diese **Bewerbung bis zum 20. Februar 2024** per E-Mail, Post oder Fax an die angegebene Kontaktadresse.

Datum | Zeichen
01.02.2024 | sh

Telefon | Durchwahl
0711 619 21 - 24

Telefax | Durchwahl
0711 619 21 - 12

E-Mail
Simone.haas@bachakademie.de

Name der Schule	
Schultyp	
Zuständiges Schulamt	
Adresse der Schule	
Name der Lehrerin / des Lehrers	
Teilnehmende AG / Klasse / Gruppe	
Klassenstufe(n) der mitwirkenden Schüler*innen	
Anzahl der mitwirkenden Schüler*innen	
E-Mail-Adresse der Lehrerin / des Lehrers	
Telefon-Nr. der Lehrerin / des Lehrers	
Bemerkungen	

Datum _____

Schulstempel

Unterschrift _____

Internationale Bachakademie Stuttgart
Stiftung Bürgerlichen Rechts

Johann-Sebastian-Bach-Platz
70178 Stuttgart
Telefon +49 711 61921-0
Telefax +49 711 61921-23
E-Mail office@bachakademie.de
Web www.bachakademie.de

Vorsitzender des Vorstandes
Dr. Thomas R. Klötzel

Ehrenvorsitzender des Vorstandes
Prof. Dr. Techn. Dr.-Ing. E. h. Berthold Leibinger †

Stellvertreter des Vorstandsvorsitzenden
Johannes Marten

Akademieleiter
Prof. Hans-Christoph Rademann

Kommissarischer Geschäftsführer
Dipl.-Kfm. Peter Greulich

Vorsitzender des Kuratoriums
Dr.-Ing. E. h. Peter Leibinger

USt.-IdNr. DE147839402

Baden-Württembergische Bank
BLZ 60050101 Konto 2453040
IBAN DE 62 6005 0101 0002 4530 40
BIC SOLADEST600

Deutsche Bank AG
BLZ 60070024 Konto 896323300
IBAN DE 70 6007 0024 0896 3233 00
BIC DEUTDE33