

PRESSEINFORMATION

Stuttgart, 24.11.2021

Klanggenuss zum Fest: Exklusiver Kartenvorverkauf für das Musikfest Stuttgart 2022

**Drei Konzerte des Musikfests Stuttgart 2022 bietet die Internationale Bachakademie Stuttgart vor Beginn des regulären Vorverkaufs als Weihnachtsangebot zu Sonderkonditionen an. Das Angebot umfasst drei Konzerte mit Hans-Christoph Rademann und der Gaechinger Cantorey am 18. Juni, 24. Juni und 3. Juli 2022 in der Liederhalle bzw. in der Stiftskirche Stuttgart. Es werden 10% Ermäßigung beim Kauf von Tickets für ein Konzert und 20% Ermäßigung beim Kauf von Tickets für alle drei Konzerte gewährt. Die Aktion ist bis zum 6. Januar 2022 befristet.**

Das **Eröffnungskonzert** am 18. Juni 2022 um 19 Uhr in der Liederhalle vereint die Vertonungen von Jesu letzten Worten am Kreuz von Sofia Gubaidulina und Joseph Haydn, dargeboten von der Gaechinger Cantorey und dem Stuttgarter Kammerorchester. In der Reihe »**Sichten auf Bach**« am 24. Juni 2022 um 19 Uhr in der Stiftskirche interpretiert die Gaechinger Cantorey eine zum Musikfest in Auftrag gegebene Erstaufführung von Mark Andre sowie eine Motette und zwei Kantaten von J.S. Bach. Im **Abschlusskonzert** am 3. Juli um 17 Uhr, wieder in der Liederhalle, erklingt Robert Schumanns romantisches Oratorium »Das Paradies und die Peri«, es singen und spielen die Gaechinger Cantorey und das Sinfonieorchester Basel. Die Leitung aller drei Konzerte hat Hans-Christoph Rademann.

Das **Musikfest Stuttgart 2022** wird vom 18. Juni bis 3. Juli 2022 stattfinden und unter dem Motto *#insparadies* stehen. Die Internationale Bachakademie Stuttgart veranstaltet das jährliche Musikfest Stuttgart mit international renommierten Künstler:innen und Ensembles sowie in Kooperation mit zahlreichen Stuttgarter Kulturinstitutionen.

**Karten und Auskunft:** Tel. 0711 / 619 21 61 und [karten@bachakademie.de](mailto:karten@bachakademie.de)

**Weitere Informationen:** [www.musikfest.de](http://www.musikfest.de), [www.bachakademie.de](http://www.bachakademie.de)

**Pressekontakt:** Dr. Ute Harbusch, Tel. 0711 / 619 21 28 und [ute.harbusch@bachakademie.de](mailto:ute.harbusch@bachakademie.de)

Die Internationale Bachakademie Stuttgart hält mit ihrem Ensemble, der Gaechinger Cantorey, das Musikerbe Johann Sebastian Bachs und seiner Zeitgenossen lebendig. Die Leitung der 1981 von Helmuth Rilling gegründeten Bachakademie und ihres Ensembles hat seit 2013 der Dirigent Hans-Christoph Rademann inne. Mit der Umformung zum Barockensemble wurde die Gaechinger Cantorey seit 2016 zu einem national wie international anerkannten Originalklangensemble. Mit verschiedensten Konzertformaten, einer innovativen Musikvermittlung und ihrem 2020 ins Leben gerufenen digitalen Angebot aus Podcasts und Konzert-Streams ist die Bachakademie ein bedeutender kultureller und gesellschaftlicher Akteur in Stuttgart und der Welt.