INTERNATIONALE BACH AKADEMIE STUTTGART

PRESSEINFORMATION

Stuttgart, 15.10.2026

# Weihnachten mit Bach: Ein Familienkonzert für Kinder und noch mehr Kinder

**Auch dieses Jahr lädt die Bachakademie Stuttgart in der Vorweihnachtszeit alle Generationen zu einer festlichen Begegnung mit der Musik von Johann Sebastian Bach ein. Am dritten Adventssonntag, dem 13. Dezember, um 11 Uhr erklingen im Beethoven-Saal der Liederhalle Pauken und Trompeten wie auch zarte Gesänge für das neugeborene Christkind. Chor und Orchester der Gaechinger Cantorey stellen mit den Gesangssolisten Catalina Bertucci, Benno Schachtner, Raphael Höhn und Tobias Berndt Auszüge aus Bachs Weihnachtskantaten vor. Hans-Christoph Rademann, der Leiter der Internationalen Bachakademie Stuttgart, dirigiert das einstündige Konzert und vermittelt in kurzen Moderationen, wie Bach mit Musik die Weihnachtsgeschichte erzählt. Natürlich darf da auch der berühmte Chor »Jauchzet, frohlocket« aus dem Weihnachtsoratorium nicht fehlen.**

*Die Aufführung wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung von Mercedes-Benz.*

Wer keine Karten mehr für das Konzert der Gaechinger Cantorey am Abend mit dem gleichen, vollständigen Programm bekommen hat, findet in dieser Matinee eine gute Alternative, am besten zusammen mit ganz vielen eigenen, verwandten und benachbarten Kindern. Eigens neu aufgelegt hat die Bachakademie den **Familienpass Musikvermittlung**: Zwei Erwachsene zahlen zusammen 25 Euro und können zusätzlich bis zu zehn Tickets à 5 Euro für Kinder bis 18 Jahre kaufen. Regulär kosten die Karten für Kinder 8 Euro und für Erwachsene 18 Euro. Den Familienpass gibt es nur online und im Vorverkauf.

Das Familienkonzert ist Teil der Musikvermittlung der **Internationalen Bachakademie Stuttgart**. Tausende Kinder und Jugendliche kommen hier seit mehr als zwölf Jahren mit klassischer Musik in Berührung, sei es hörend, singend oder tanzend. In Begegnungsformaten, Tanzprojekten und Mitsingkonzerten wird große Kunst zu einem persönlichen Erlebnis. Ob im Klassenverband oder individuell, verbinden sich für die Teilnehmenden das Musizieren mit dem Nachdenken, die Praxis mit der Theorie und das Erleben mit dem Mitgestalten, seit neustem auch direkt vor Ort mit dem BachBewegt!Klangmobil!.

**Infos und Karten:**

**Familienkonzert: Weihnachten mit Bach**

**Wann:** Sonntag, 13. Dezember 2026, 11.00 Uhr

**Wo:** Liederhalle Stuttgart, Beethoven-Saal, Berliner Platz 1-3, 70174 Stuttgart

**Konzertdauer:** ca. 1 Stunde

**Karten:** Tel. 0711 / 619 21 61, karten@bachakademie.de, www.bachakademie.de, www.easyticket.de und an der Tageskasse. Den Familienpass gibt es nur online und im Vorverkauf.

**Freie Platzwahl**

**Programm:**

Moderiertes Konzert mit Auszügen aus dem Weihnachtsoratorium BWV 248 und den Weihnachtskantaten »Unser Mund sei voll Lachens« BWV 110 sowie »Süßer Trost, mein Jesus kömmt« BW 151 von Johann Sebastian Bach

**Ausführende:**

Catalina Bertucci, Sopran

Benno Schachtner, Altus

Raphael Höhn, Tenor

Tobias Berndt, Bass

Gaechinger Cantorey

Hans-Christoph Rademann, Dirigent und Moderation

Hinweis:

Für das **Abendkonzert** »Jauchzet, frohlocket« mit Hans-Christoph Rademann und der Gaechinger Cantorey am **13. Dezember um 19 Uhr** im Beethoven-Saal der Liederhalle gibt es nur noch **wenige Restkarten**.

**Weitere Informationen:** www.bachakademie.de

**Pressefotos zum Download:** https://wolke7.bachakademie.de/s/3DHJH4W6cDrYz85

**Pressekontakt:** Dr. Ute Harbusch, Tel. 0711 / 469 36 13, ute.harbusch@bachakademie.de

Die **Internationale Bachakademie Stuttgart** hält mit ihrem Ensemble, der Gaechinger Cantorey, das Musikerbe Johann Sebastian Bachs und seiner Zeitgenossen lebendig. Hans-Christoph Rademann hat seit 2013 die Leitung der Bachakademie inne, die 1981 von Helmuth Rilling gegründet wurde. 2016 formte er die Gaechinger Cantorey zu einem national wie international führenden Originalklangensemble um. Vielfältige Konzertformate, innovative Musikvermittlung und das digitale Angebot aus Podcasts und Konzert-Streams machen die Internationale Bachakademie zu einem bedeutenden kulturellen und gesellschaftlichen Akteur in Stuttgart, Baden-Württemberg und der Welt. Die Bachakademie wird unterstützt vom Land Baden-Württemberg, von der Landeshauptstadt Stuttgart sowie zahlreichen Sponsoren, Mäzenen und privaten Förderern.